MUFFY MUSIC

Ideal pour s'exercer

Contenu de l'emballage

Casque auditif
Sac Protect&Go
Mode d'emploi

Prévient la détérioration de l'audition

Une enquête réalisée par le magazine « Modern Drummer » a démontré que les rimshots atteignent rapidement un niveau sonore de 120 dB. À de tels niveaux de bruit, sans protection auditive, vous risquez une détérioration de l'audition. Trois musiciens sur quatre souffrent de troubles de l'audition et pourtant nombreux sont encore les batteurs qui ne portent aucune protection auditive. Le casque Alpine Earmuff a été spécialement conçu pour ce groupe cible.

Multifonctionnalité

Le casque Alpine Earmuff a été conçu spécialement pour les batteurs et pour les autres musiciens régulièrement exposés à de la musique forte. Le casque peut notamment être utilisé dans les espaces de répétition, lors des concerts, ainsi que lors d'activités fortement bruyantes.

Grand confort

Ce casque noir robuste est en matière synthétique de haute qualité. Grâce au bandeau ajustable, il s'adapte toujours parfaitement. Le bandeau est recouvert d'une étoffe douce et très agréable.

Sac Protect&Go

Alpine a conçu un sac spécial pour transporter et protéger le casque antibruit de manière hygiénique. Un sac Protect&Go gratuit est fourni dans chaque emballage.

Caractéristiques uniques du produit

- Grand confort grâce au bandeau souple
- Réglable, s'adapte à toutes les morphologies
- Repliable, facile à emporter et à ranger
- Robuste et durable, très bonne qualité
- Facile à nettoyer
- Rapport S/B 25 dB

ALPINE®
HEARING PROTECTION

MUFFY MUSIC

Dutch Design

Le design des protecteurs auditifs Alpine est un Dutch Design exclusif.

Alpine Hearing Protection – Innovation permanente

Alpine Nederland BV a été créé en 1995 est un des rares fabricants qui a la protection auditive comme activité principale. En collaboration avec les consommateurs finaux, nous sommes occupés en permanence à développer nos produits. Les bouchons d'oreilles d'Alpine sont vendus dans le monde entier dans plus de 40 pays. Tous les produits d'Alpine sont officiellement testé par des organismes indépendants chargés du contrôle et ont un marquage CE.

ATTENUATION DATA Alpine Muffy • Tested according to EN 352-1: 2002

1	Fréquences Hz	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
2	Atténuation moyenne dB	13,3	13,1	15,3	22,7	31,9	33,8	36,8	28,6
3	Déviation standard dB	5,1	3,5	3,0	3,6	3,9	3,0	3,9	6,4
4	Protection effective dB (APV)	8,2	9,6	12,3	19,1	28,0	30,8	32,9	22,2

H=28 M=22 L=15 SNR=25

ALPINE® HEARING PROTECTION