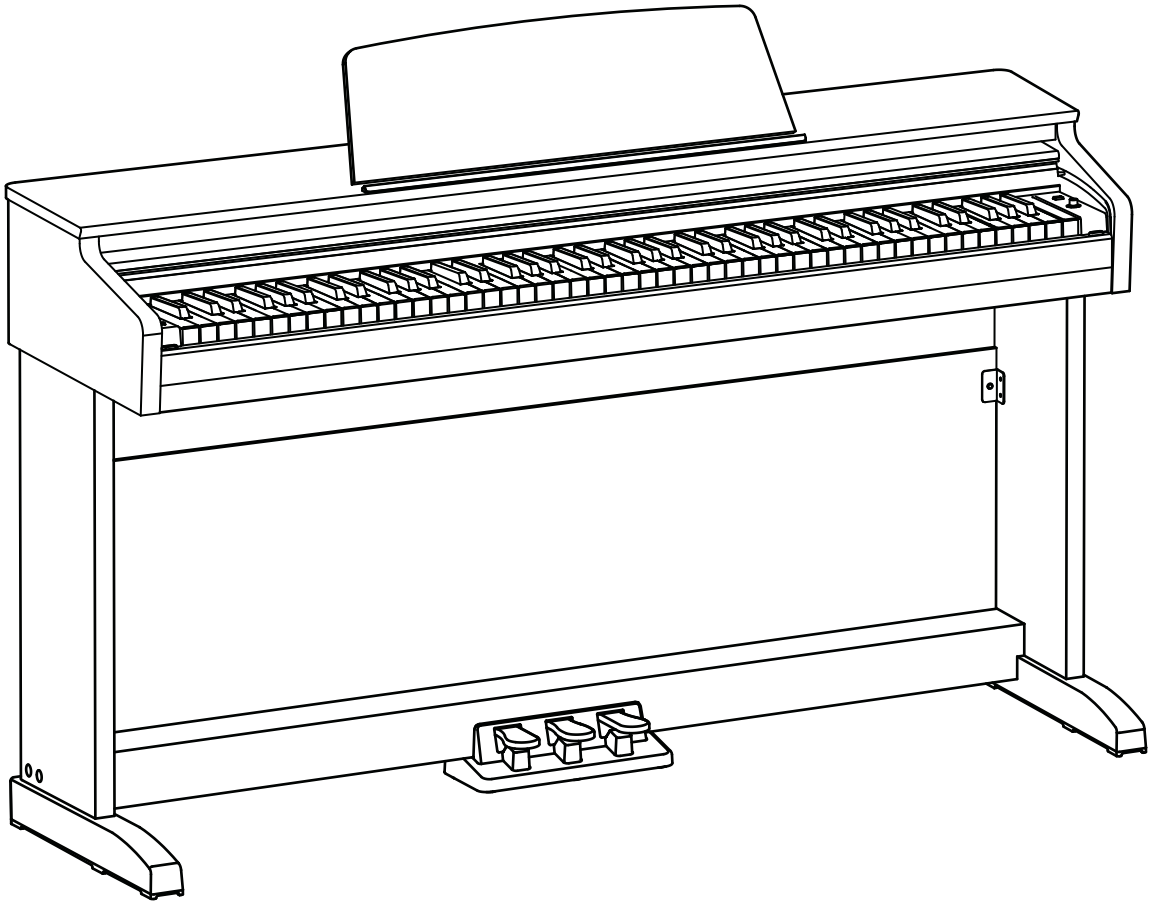
The Music Alliance

SRBIJA

MEDELI DP260

DIGITAL PIANO

Uputstvo za upotrebu



INFORMACIJE ZA VAŠU SIGURNOST!

UPOZORENJE

Normalan rad ovog instrumenta može da bude ugrožen izložen Snažnoj Elektro Magnetnoj Interferenciji. Ako se to dogodi, jednostavno resetujte instrumment kako bi ste uspostavili normalan rad instrumenta čineci sve kao što je opisano u ovom uputstvu za upotrebu. U slučaju da to niste u mogucnosti da uradite, molimo Vas da ovaj instrument koristite na drugoj lokaciji.

UPOZORENJE

PAŽLJIVO PROCITAJTE PRE NEGO ŠTO NASTAVITE

Molimo Vas da sacuvate ovo uputstvo za slucaj potrebe.

NAPAJANJE STRUJOM
Molimo vas da povežete isporuceni AC adapter u zidnu uticnicu koja poseduje odgovarajuci napon (220 V).

Nemojte da povezujete Vaš instrument na uticnicu koja ima drugaciji napon struje.

Iskljucite AC adapter is zidne uticnice ako instrument ne želite da koristite duže vremena, I obavezno u slucaju neke oluje sa gromovima.

POVEZIVANJE
Pre povezivanja instrumenta na drugi instrument, iskljucite oba uredaja. Ovim cete spreciti neipravnost i/ili oštecenje drugog uredaja.

POZICIJA INSTRUMENTA
Nemojte da izlažete instrument sledecim uslovima, kako bi ste izbegli deformaciju, dekoloraciju ili neko drugo ozbiljno oštecenje.

- Direktno suncevo svetlo,
- Ekstremnu temperaturu ili vlažnost
- Veoma prašnjave I prljave lokacije
- Velike vibracije I nagle udare.
- Blizinu velikog magnetnog polja.

Interferncija sa ostalim elektricnim uredajima.
Radio I TV aparati, ako su postavljeni blizu ovog instrumenta mogu da pocnu da gube sliku ili izabranu radio stanicu. Postavite instrument na odgovarajucu razdaljinu od radio I tv aparata.

Cišcenje

Cistite instrument iskjucivo sa mekom, suvom krpom.
ni u kom slucaju nemojte da koristite razredivace, sredstva za cišcenje ili hemijski impregnirane krpe za cišcenje.

Održavanje
Nikada nemojte da koristite preveliku silu dok svirate ili pritiskate prekidace na instrumentu.

Obratite pažnju da u instrument (klavijaturu) ne upadnu papir, metalni predmeti ili da prospete tecnost po instrumentu.
Ako se to dogodi, iskljucite instrument iz uticnice u zidu.
Zatim instrument pošaljite u ovlašceni servis.
NIKADA NEMOJTE DA SAMI POPRAVLJATE INSTRUMENT!

Iskljucite sve kablove kada prenosite instrument na drugu lokaciju!

Sadržaj

Opis upravljačkog panela I klavijature
Prednji Panel....4
Pedale....4
Klavijatura....5
Zadnji Panel....5

Postavljanje
Uputstvo za postavljanje....6

Povezivanje - konekcije
Povezivanje slušalica....9
Povezivanje na audio pojačalo....9
Povezivanje na MP3/CD Plejer....9
Povezivanje sa kompjuterom....9

Brzi Start
Napajanje strujom....10
Podešavanje jačine zvuka instrumenta....10
Reprodukcija Demo songova....10
Sviranje zvukova....10
Reprodukcija Songova....11
Snimanje....11

Sviranje zvukova na instrumentu
Sviranje zvukova....12
Sviranje dva zvuka istovremeno....12
Sviranje različitih zvukova u levoj I desnoj ruci....12
Jačina zvuka....13
Reprodukcija Demo zvukova....13
Odziv dirki na instrumentu - dinamika sviranja....13
Transponovanje....14
"Štimovanje instrumenta"....14
Pedal Resonance....14
Metronome....14
Tempo....15

DSP Effekti
Reverb....16
Chorus....16
D.A.S (Dynamic Acoustic System)....16

Song
Reprodukcija Songova....17
Vežbanje Songova....17

Snimanje Songova
Priprema za snimanje....18
Početak snimanja....18
Zaustavljanje snimanja....18
Reprodukcija snimljenog songa....18
Brisanje Songova....18

Duet....19

Twinova....19

MIDI Out Channel....20

Beep Tone....20

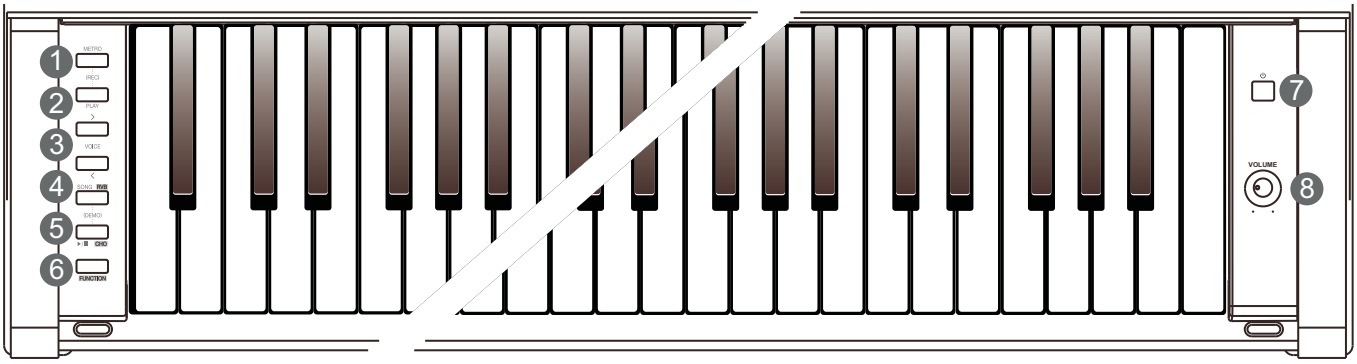
Rešavanje problema....21

Specifikacije.......21

Dodatak
Voice List....22
Song List....22
Demo List....22
MIDI Implementation Chart....23

Opis upravljačkog panela i klavijature

Prednji panel



1. [METRO] taster
Pritisnite ovaj taster da bi ste Uključili/Iskljucili Metronom Istovremeno pritisnite [METRO] i [PLAY] tastere kako bi ušli u Record mode.

2. [PLAY] taster
Pokreće/Zaustavlja reprodukciju snimljenog Songa Pritisnite [METRO] i [PLAY] u isto vreme kako bi ste ušli u Record mod.

3. [>] /[<] tasteri
Pritisnite ih kako bi ste podesili parametre.

4. [SONG RVB] taster
Pritisnite taster za ulazak u Song mod.
Zadžite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite Ovaj taster kako bi ste Uklj./Isključili Reverb efekt.
Pritisnite istovremeno [SONG RVB] i [▶/■ CHO] kako bi ste ušli u Demo mod.

5. [▶/■ CHO] taster
Pritisnite taster za pokretanje/zaust. reprodukcije Songova.
Zadržite pritisnut [FUNCTION], zatim pritisnite ovaj taster za uključivanje/iskljucivanje Chorus efekta.
Istovremeno pritisnite [SONG RVB] i [▶/■ CHO] kako bi ste ušli u Demo mod.

6. [FUNCTION] taster
Zadržite pritisnut ovaj taster za ulaz u druge funkcije, na ostalim tasterima ili dirkama.

7. [POWER] prekidač
Uključujete/Isključujete instrumesnt.

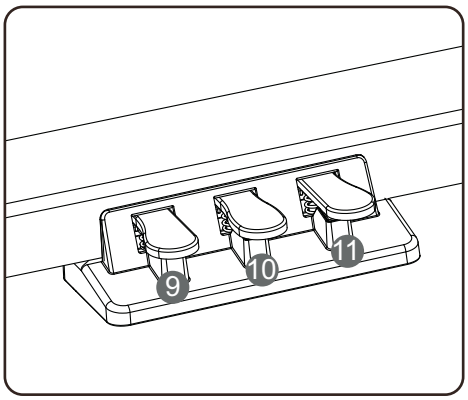
8. [VOLUME] potenciometar
Potenciometar za podešavanje jačine zvuka instrumenta.

Pedale

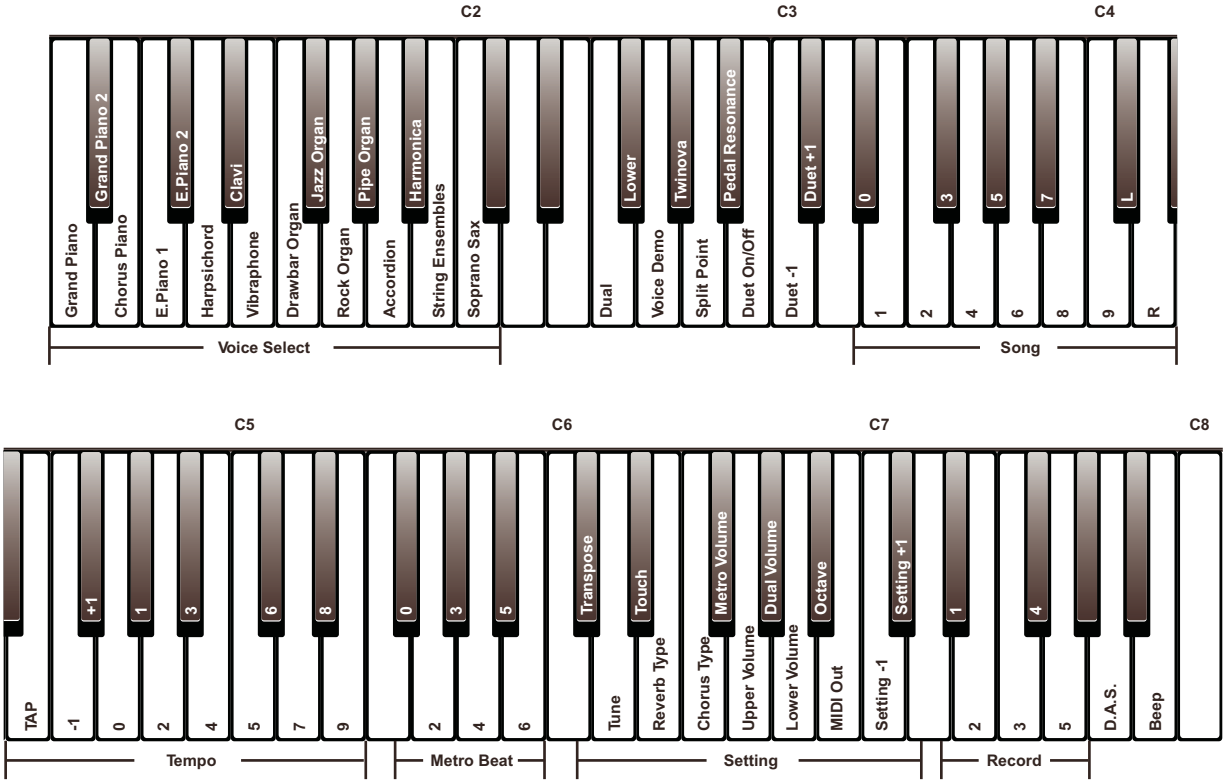
9. Soft Pedala
Kada pritisnete ovu pedalu, zvuci koje svirate na klavijaturi zvučaće mekše-nežnije.

10. Sostenuto Pedala
Pritisnite sostenuto pedalu, note koje ste odsvirali pre pritiska na ovu pedalu dobiće sustain.

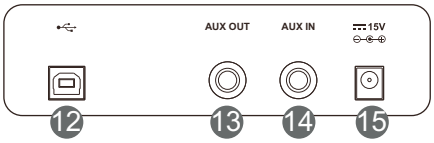
11. Sustain Pedala
Pritiskom na ovu pedalu, note koje svirate na klavijaturi dobiće duži sustain (biće produžene). Ova pedala poseduje i Half-pedal funkciju. Mogućnost da dobijete isti efekt kao na akustičnom klaviru sa polu-pritisnutom pedalom.



Klavijatura



Zadnji panel



12. USB konektor
Za povezivanje na kompjuter.

13. AUX OUT konektor
Za povezivanje sa eksternim audio pojačalom

14. AUX IN konektor
Povežite sa instrumentom neki eksterni izvor zvuka, MP 3 ili CD plejer.

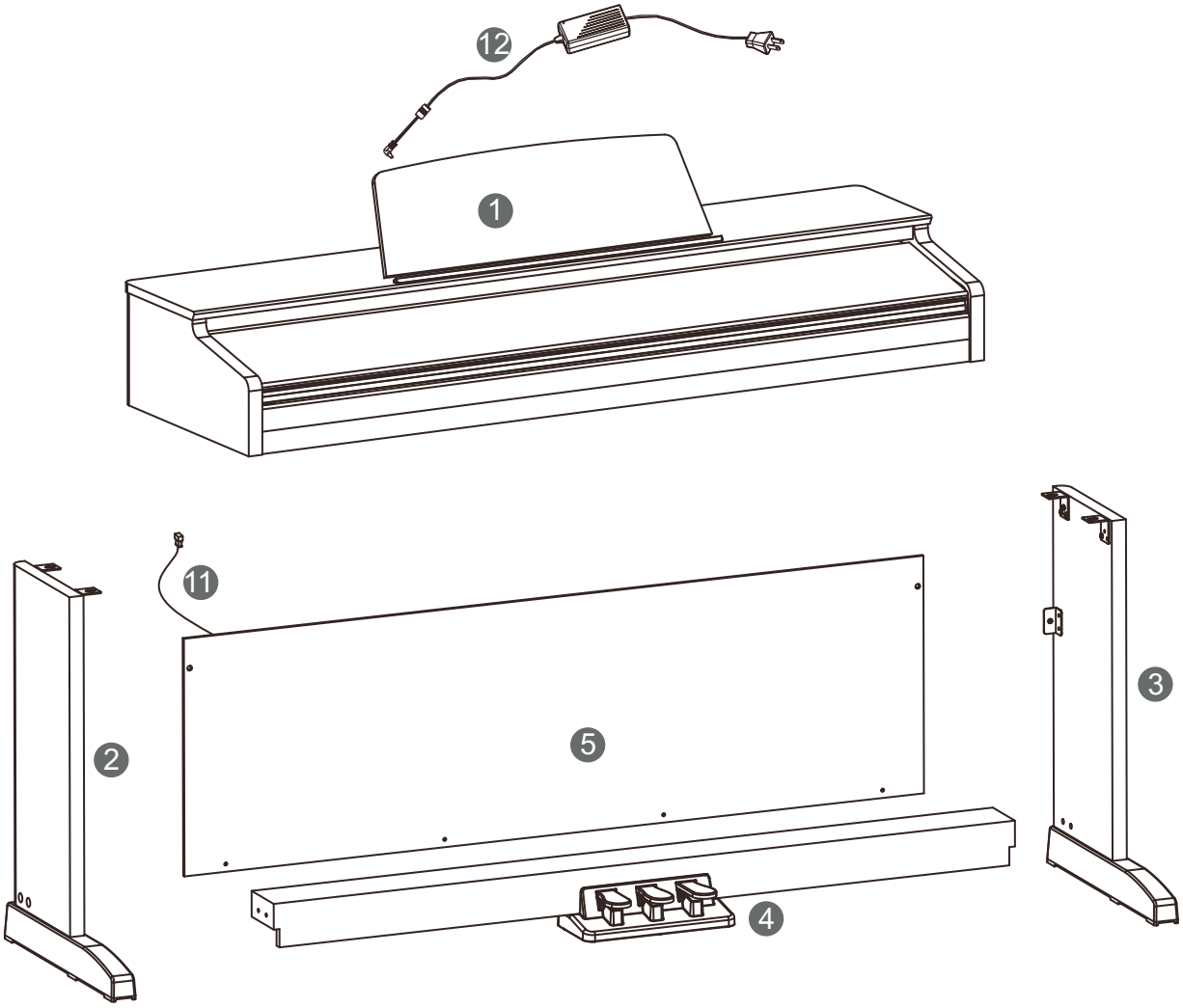
15. DC IN konektor
Povežite isporučeni AC adapter.

Postavljanje

Ovaj deo uputstva daje informacije u postavljanju instrumenta i pripremi za sviranje. Molimo Vas da pažljivo prođete kroz ove stranice pre nego što uključite instrument.

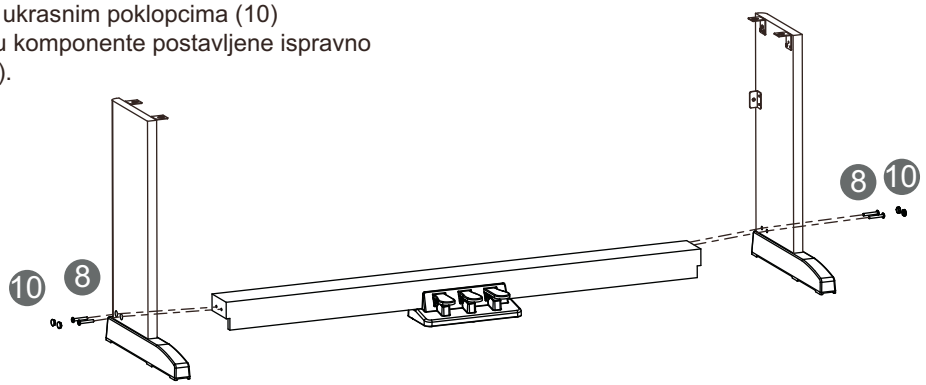
Sklapanje instrumenta

Da bi ste sklopili instrument potreban vam je jedan krstasti šrafciger (nije u sklopu isporuke). Proverite da li su u paketu svi potrebni delovi (šrafovi).

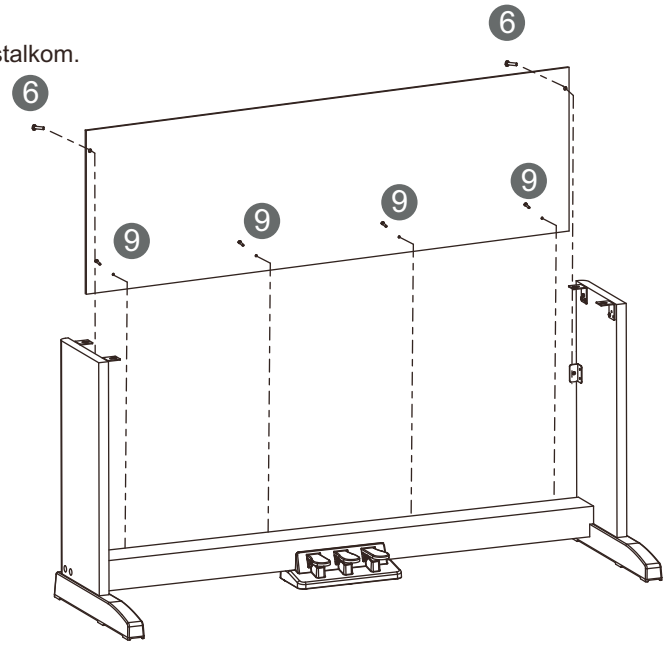


1.	Telo klavira
2.	Leva noga
3.	Desna noga
4.	Pedale
5.	Velika zadnja stranica
6.	Šraf M6 X 18 (2 kom)
7.	Šraf RUČNI (4 kom)
8.	Šraf 6 X 50 (4 kom)
9.	Šraf 4 X 15 (4 kom)
10.	Ukrasne kapice (4 kom)
11.	Pedal kabl
12.	AC adapter

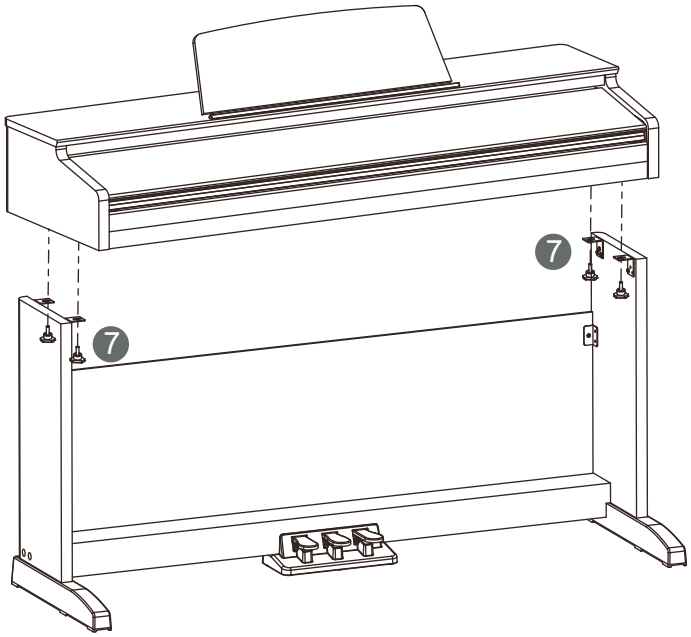
A. Postavite pedale (4) između leve i desne noge instrumenta (2&3), koristite 4 šrafa (8) (2 sa svake strane) da bi ste fiksirali noge Na pedale, zatim pokrijte šrafove sa ukrasnim poklopcima (10) (2 sa svake strane) (Uverite se da su komponente postavljene ispravno -Kao na slici-, pre zavrtanja šrafova.).



B. Postavite zadnju stranu na kompletirani stalak iz koraka A, zatim koristite šrafove (9) i (6) da bi ste ga povezali sa stalkom.

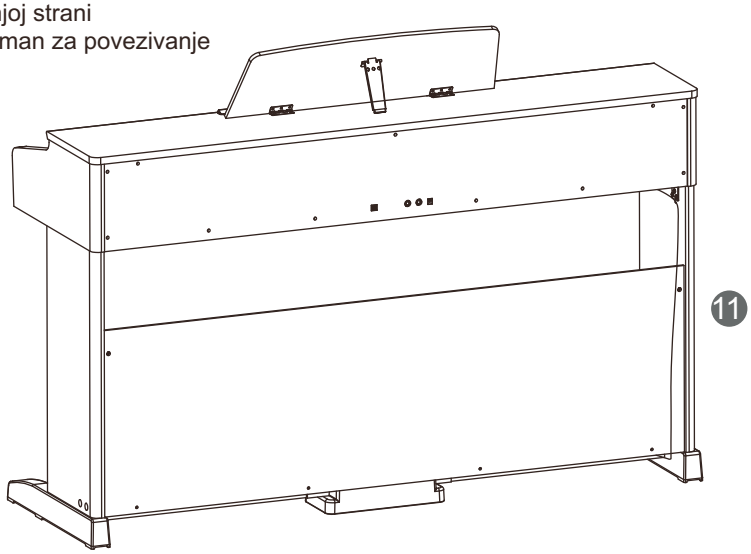


C. Postavite telo instrumenta na kompletirani stalak Korak B, zatim, koristite šrafove (7) za fiksiranje.



Postavljanje

D. Povežite kabl pedale na pedal konektor na levoj donjoj strani klavira. Postavljanje je završeno, sada je klavir spreman za povezivanje sa AC adapterom.

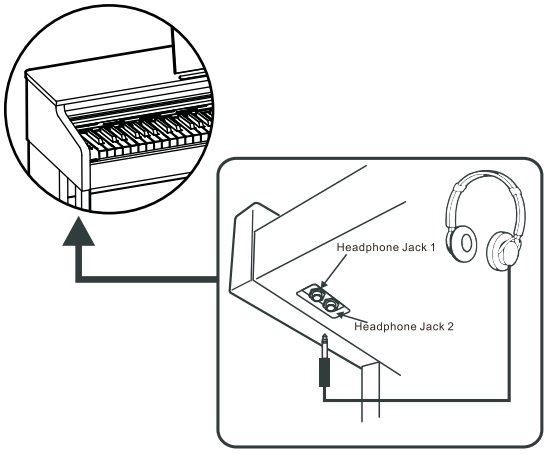


Povezivanje slušalica

Povežite par stereo slušalica za neometano vežbanje i / ili sviranje u večernjim časovima.

Konektor 1: Kada povežete slušalice na ovaj konektor, zvuk se čuje i u slušalicama i na zvučnicima - istovremeno.
Konektor 2: Kada povežete slušalice na ovaj konektor, interni zvučnici se isključuju, zvuk se čuje isključivo preko slušalica.

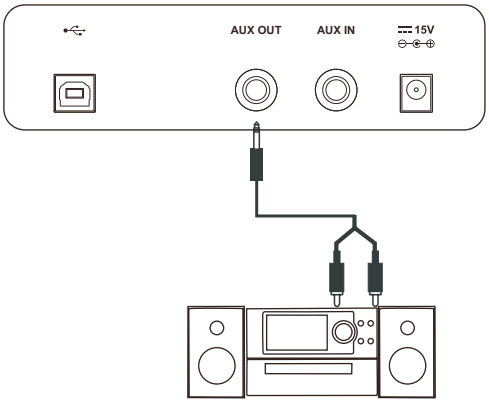
VAŽNO:
Da bi ste izbegli oštećenje sluha, nemojte da koristite slušalice na visokom nivou zvuka, u vremenskom dužem periodu.



Povezivanje sa eksternim audio pojačalom

AUX OUT konektori daju signal sa instrumenta na eksterno audio pojačalo, kao što je pojačalo za klavijature, PA sistem, mikseta, ili neki rekording interfejs.
Koristite audio kabl za povezivanje AUX OUT konektora sa INPUT konektorima na nekom eksternom uređaju.

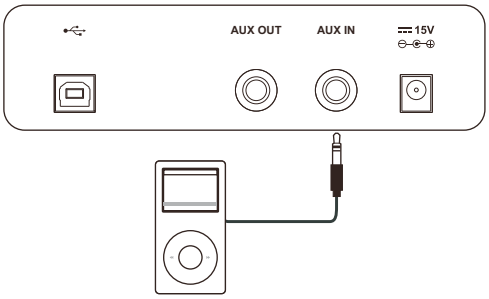
INFO:
1. Isključite oba uređaja pre nego što ih povežete/razvežete.
2. Da bi ste izbegli oštećenje zvučnika, postavite master potenciometar jačine na minimum, pre uključenja instrumenta.



Povezivanje sa MP3/CD plejerom

AUX IN konektori omogućavaju prijem signala sa eksternog izvora zvuka kao što su MP3 ili CD plejer.

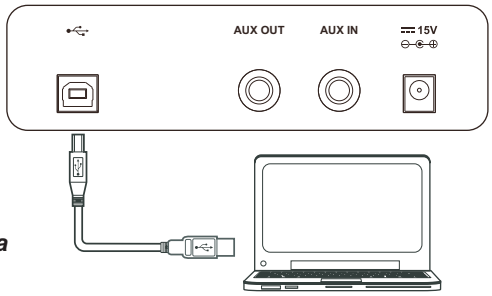
Koristite audio kabl za povezivanje AUX In konektora na instrumentu i OUTPUT konektora na Mp3 ili CD plejeru. Zvuk sa eksternog plejera će se reprodukovati na zvučnicima klavira i vi možete da svirate zajedno.



Povezivanje sa kompjuterom

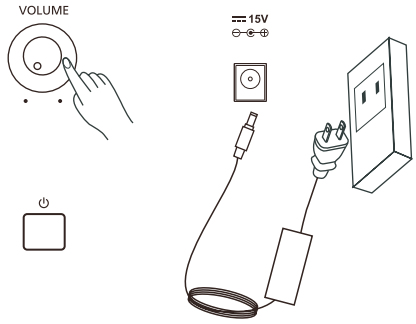
Koristite standardni USB kabl za povezivanje USB konektora na instrumentu sa USB portom na kompjuteru.
Sa USB konekcijom, možete da zabeležite sve vaše kompozicije, postavke instrumenta, ili da svirate neke druge zvukove koje reprodukujete sa kompjuterskog softvera..

VAŽNO
Nemojte da koristite USB kabl kao istovremenu ulaz i izlaz sa kompjutera kada konfigurišete softver za snimanje na kompjuteru. U tom slučaju dobićete vaš zvuk koji svirate i zvuk sa kompjutera koji kasni.



Brzi Start

Napajanje strujom



1. Pre povezivanja sa AC adapterom, uverite se da je (POWER) prekidač isključen (OFF), i postavite potenciometar jačine zvuka na minimum.

2. Povežite AC adapter sa DC in konektorom na zadnjoj strani instrumenta

3. Povežite AC adapter sa konektorom u zidu.

4. Pritisnite (POWER) prekidač. Indikator počinje da svetli i daje informaciju da je instrument uključen.

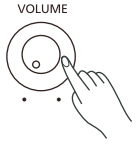
5. Kada želite da isključite instrument, pritisnite i zadržite (POWER) prekidač nekoliko sekundi. Indikator napajanje se isključuje.

VAŽNO:

1. Da bi ste ušetedeli električnu energiju, instrument se automatski isključuje posle 30 minuta neaktivnosti. Ako želite da isključite ovu funkciju, zadržite pritisnutu dirku A0 (prva dirka se leve strane na klavijaturi), zatim uključite instrument.

2. Za vašu sigurnost, isključite instrument iz zida kada neželite da ga koristite duže vreme ili tokom grmljavina.

Podešavanje jačine zvuka

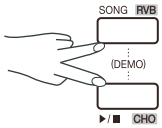


Pokrenite (VOLUME) potenciometar u pravcu kazaljke na satu kako bi ste pojačali zvuk, a obrnuto za utišavanje zvuka. Podesite na vama odgovarajući nivo.

VAŽNO:
Ako zvučnici ne reprodukuju zvuk, proverite da li je kojim slučajem jačina zvuka preniska ili su povezane slušalice na konektor 2.

Reprodukcija Demo Songova

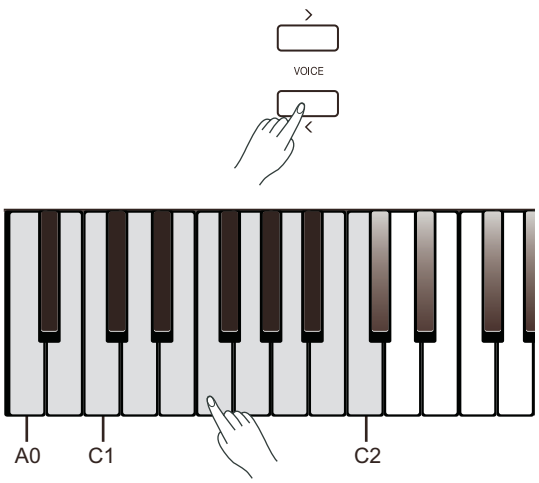
Instrument poseduje profesionalni Demo svih zvukova. Pogledajte listu **Demo Songova** na zadnjim stranicama ovog uputstva.



1. Pritisnite [SONG RVB] i [▶/■ CHO] tastere istovremeno kako bi ste pokrenuli Demo. Ponovite istu operaciju za zaustavljanje.

2. Tokom reprodukcije, pritiskom na [▶/■ CHO] taster, zaustavićete reprodukciju i izaći iz Demo moda.

Sviranje Zvukova



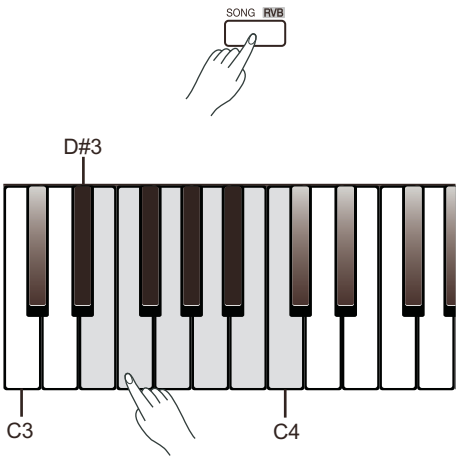
Instrument poseduje veliki izbor veoma realističnih zvukova. Pogledajte **Voice List** na kraju ovog uputstva.

1. Pritisnite [>]/[<] tastere za izvor željenog zvuka.

2. Drugačije, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster i pritisnite jednu od dirki na klavijaturi - slika desno.

Sviranje Songova

Instrument poseduje veliki izbor preset Songova. Pogledajte **Song list** na kraju ovog uputstva za detalje.



1. Pritisnite [SONG RVB] taster kako bi ste ušli u Song Mod i pokrenuli reprodukciju Songova.

2. Pritisnite [>]/[<] taster kako bi ste izabrali Song.

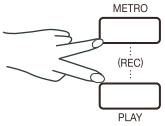
3. Drugačije, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, pa zatim pritisnite [D#3] - [C4] dirke kako bi ste izabrali željeni Song.

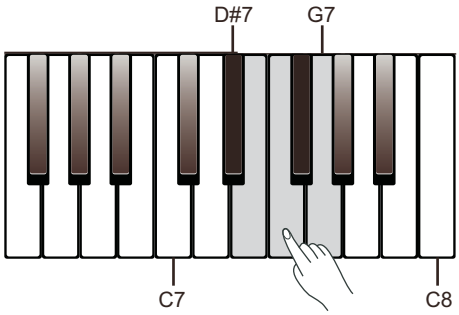
4. Tokom reprodukcije Songa, pritiskom na [▶/■ CHO] taster, zaustavićete reprodukciju.
Još jednim pritiskom na isti taster, izabrani Song se reprodukuje beskonačno.

VAŽNO:
Kada koristite [D#3] - [C4] dirke za izbor songa, morate da pritisnete dve dirke. Na primer, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [D#3] i [B3] za redom da bi ste izabrali Song "08"

Snimanje

Možete da zabeležite sve što svirate na klavijaturi kao Vaš Song.





1. Pritisnite istovremeno tastere [METRO] i [PLAY], zatim pritisnite jednu od dirki [D#7] - [G7] kako bi ste izabrali User Song u koji želite da snimite Vaš Song. Indiktori tastera [METRO] i [PLAY] će i dalje da budu uključeni.

2. Sada ulazite u pripremu za snimanje. Taster indikator na [▶/■ CHO] tasteru počinje da trepće. Sada možete da izaberete zvuk instrumenta tempo, itd.

3. Pritisnite [▶/■ CHO] taster, ili jednostavno počnite da svirate kako bi ste započeli snimanje.

4. Ako tokom snimanja, istovremeno pritisnete [METRO] i [PLAY] tastere, snimanje se zaustavlja i Song se beleži u internu memoriju. Indikator i na [METRO] i [PLAY] tasterima se gase.

5. Da bi ste reprodukovali Song, pritisnite i zadržite [PLAY] taster i zatim pritisnite [D#7] - [G7] dirke kako bi ste izabrali Song.

6. Posle izbora snimljenog Songa, taster indikator na [PLAY] tasteru se uključuje. Pritisnite taj taster kako bi ste započeli reprodukciju songa.

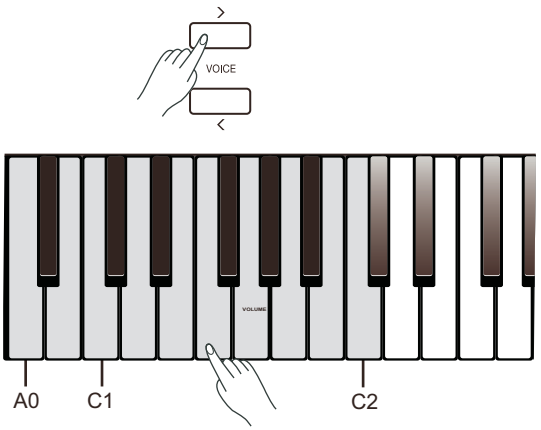
7. Za zaustavljanje reprodukcije, pritisnite [PLAY] taster.

8. Posle izbora Songa za reprodukciju, ako pritisnete [METRO] i [PLAY] tastere u isto vreme, izbisaćete izabrani Song.

VAŽNO:
Ako ne izaberete User song za snimanje ili reprodukciju, instrument automatski bira isti User Song iz predhodne operacije. Prilikom restartovanja instrumenta, izabran je uvek prvi User song.

Sviranje zvukova na instrumentu

Instrument poseduje veliki izbor veoma realističnih zvukova.
Pogledajte više na **Voice List** stranici.

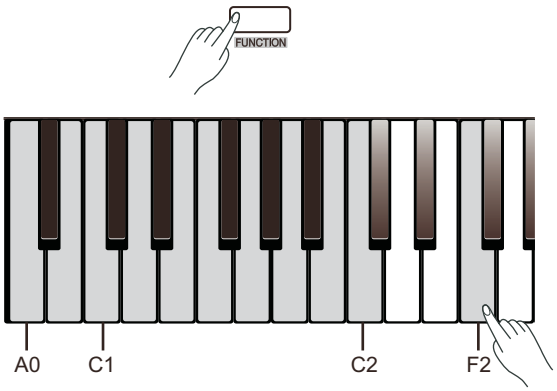


Sviranje zvukova

1. Pritisnite [>]/[<] tastere za izbor željenog zvuka.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite jednu od [A0] do [C2] dirki za izbor zvuka. Svaka od tih dirki ima dodeljen jedan preset zvuk.
3. Svirajte na klavijaturi izabrani zvuk.

Sviranje dva zvuka istovremeno

Takozvana DUAL funkcija dozvoljava da istovremeno svirate dva zvuka na klavijaturi, stvarajući puniji i bogatiji zvuk.

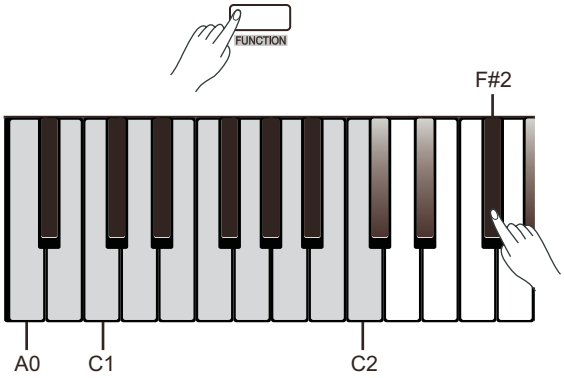


1. Izaberite Glavni zvuk (upper voice).
2. Uključite DUAL funkciju.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [F2], kako bi ste uključili Dual funkciju. Preset zvuk za Dual funkciju je STRINGS
3. Izaberite Dual zvuk.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster,zatim jednom pritisnite dirku [F2] I zatim pritisnite jednu od dirki [A0] - [C2], da bi ste izabrali Dual zvuk.
4. Svirajte zvukove.
Svirajte na klavijaturi, čucete dva razlicita zvuka istovremeno, baš kao da dva različita instrumenta sviraju u isto vreme.
5. Isključivanje DUAL funkcije.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [F2] kako bi ste isključili Dual funkciju.

VAŽNO:
Kada se koriste Lower i Dual funkcija, desna strana klavijature svira Drugi zvuk - Dual.

Sviranje različitih zvukova sa obe ruke

LOWER funkcija deli klavijaturu na dva dela, tako da vam je omogućeno da na svakom delu klavijature svirate drugi zvuk. Zvuk na levoj ruci je Lower zvuk.



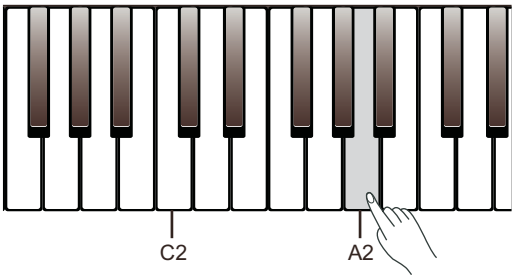
1. Izaberite Glavni zvuk (upper voice).
2. Uključite Lower funkciju.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, pritiniste dirku [F#2] kako bi ste uključili Lower funkciju. Preset Lower zvuk je STRINGS.
3. Izaberite Lower zvuk.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim jednom pritisnite dirku [F#2] i zatim pritisnite jedno od [A0] - [C2] dirki kako bi ste izabrali Lower zvuk.
4. Svirajte zvukove.
Svirajući na klavijaturi, cucete u levoj i desnoj ruci razlicite zvukove.
5. Iskljucivanje Lower funkcije.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [F#2] taster kako bi ste isključili Lower funkciju.

Mesto podele klavijature

Dirka koja deli klavijaturu na levu i desnu stranu naziva se “Split Point”. Preset Split point je na dirci F#3 (34), naravno, dovoljeno vam je da ako želite, vi sami promenite mesto deljenja klavijature “Split point”.

1. Zadržite [FUNCTION] taster, zatim jednom pritisnite dirku [A2], zatim pritisnite dirku na klavijaturi na koju želite da postavite Split Point.

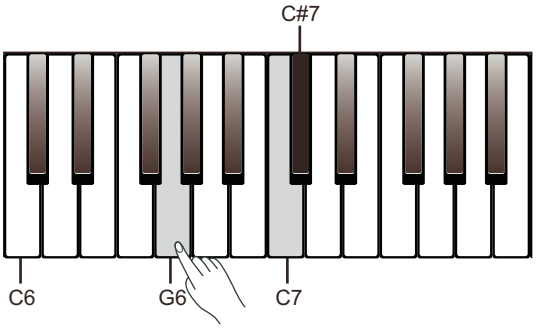
2. Odpustite [FUNCTION] taster kako bi ste izašli iz moda podešavanja.



Jačina zvuka

Možete nesmetano da odredite jačinu zvuka za Upper, Dual i Lower zvukove.

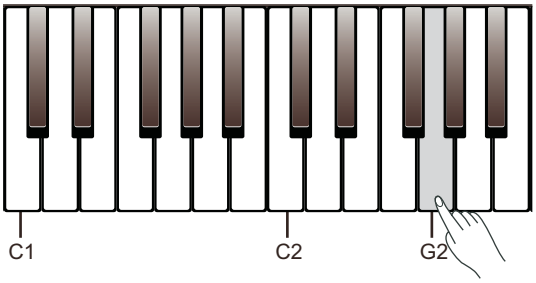
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [G6] kako bi ste odredili jačinu zvuka za Upper voice.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste podesili jačinu zvuka u rasponu od 0 do 15.
3. Zadržite pristinut [FUNCTION] tsater, I zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali jačinu zvuka na osnovnu vrednost.
4. Podesite jačinu zvuka za Dual i Lower voice na isti način.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [G#6] kako bi ste odredili jačinu zvuka za Dual voice. zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste podesili jačinu zvuka.
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [A6] kako bi ste odredili jačinu zvuka za Lower voice. zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste podesili jačinu zvuka.



Reprodukcija Voice Demo

1. Zadržite [FUNCTION] taster, i zatim pritisnite [G2] dirku da bi ste pokrenuli reprodukciju Voice Demo za trenutno izabrani zvuk.

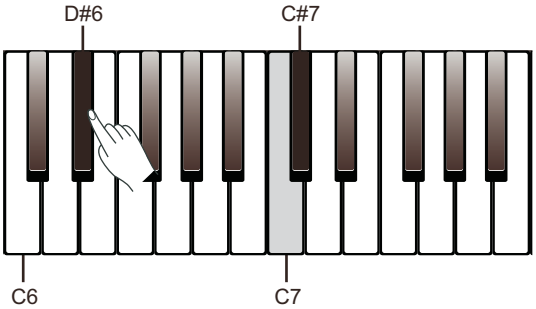
2. Tokom reprodukcije, zadržite [FUNCTION] taster, zatim ponovno pritisnite [G2] dirku za zaustavljanje reprodukcije. Drugačije, pritisnite [▶/■ CHO] taster.



Dinamički odziv klavijature - Touch response

Dinamički odziv klavijature vam omogućava da ekspresivno kontrolišete zvukove koje svirate, u odnosu na jačinu pritiska na klavijaturu instrumenta. Postoji 5 nivoa dinamike koju možete da podesite na klavijaturi instrumenta.

1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [D#6] kako bi ste odredili dinamiku dirki.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izmenili vrednost.
3. Zadržite pristinut [FUNCTION] tsater, I zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali dinamiku dirki na osnovnu vrednost.

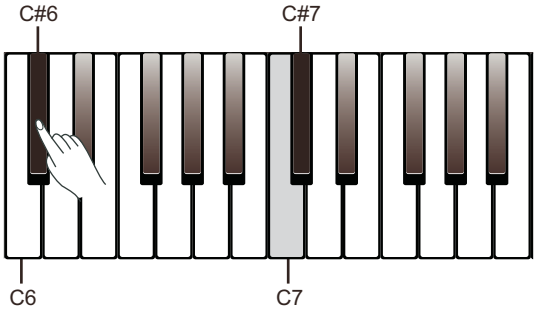


Dinamika dirki	Opis
OFF	Fixed
1	Soft 1
2	Soft 2
3	Medium
4	Hard 1
5	Hard 2

Sviranje zvukova na instrumentu

Transponovanje
Funkcija Transponovanja vam omogućava da celokupni štim instrumenta transponujete gore ili dole za maksimalno jednu oktavu u polustepenim koracima.

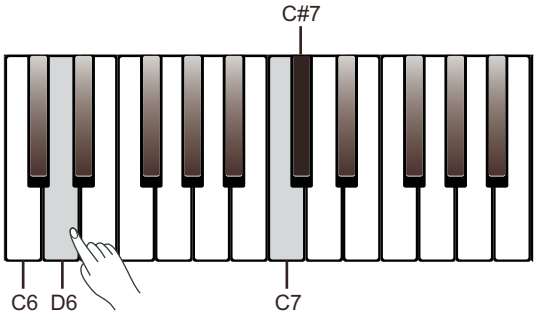
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [C#6] kako bi ste započeli trasnponovanje.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izmenili vrednost u rasponu od -12 do +12.
3. Zadržite pristinut [FUNCTION] taster, I zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali na osnovnu vrednost.



VAŽNO:
1. Kao primer, ako postavite vrednost -05 ili +07, kada svirate dirku C, čućete zapravo dirku G.
2. Transponovanje je istovremeno podešeno i za ritmičku pratnju i sve zvukove koje poseduje instrument.

"Štimovanje instrumenta"
Funkcija štimovanja instrumenta vam omogućava da naštimujete celokupni instrument u koracima od 2-cent, u rasponu od +/-50 (100 cents).

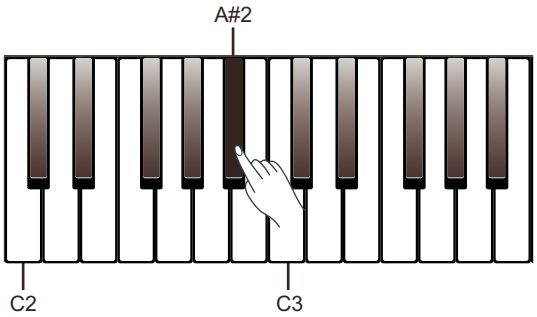
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [D6] kako bi ste ušli u Štimovanje.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izmenili vrednost.
3. Zadržite pristinut [FUNCTION] taster, I zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali Štimovanje na osnovnu vrednost.



Operacija	Opis
C7	Snižava štim za 1.
C#7	Podiže štim za 1.
C7 + C#7	Vraća na osnovnu vrednost.

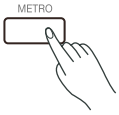
Pead Resonance
Kada je izabran zvuk klavira, pritiskom na sustej pedalu dobijate efekat rezonancije žica na tonove koje svirate. Ovaj efekt verno reprodukuje rezonanciju zvuka žica i zvučne ploče akustičnog klavira.

1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [A#6] kako bi ste uključili/isključili.
2. Pedal Resonance efekt je aktivan po uključenju samog instrumenta i izboru bilo kog zvuka klavira.

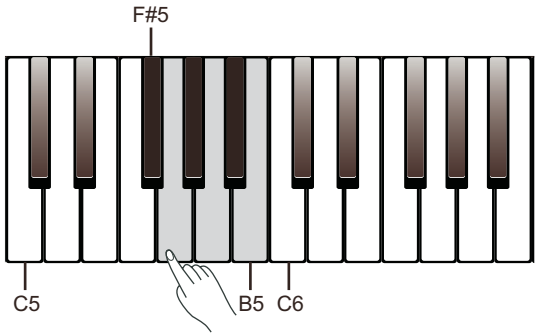


Metronom
Metronom obezbeđuje tačan ritam koji vam omogućava da vežbate u izabranom tempu.

Uključivanje/Isključivanje Metronoma
Pritisnite tatster [METRO] kako bi ste uključili/isključili Metronom.



Kada koristite Metronom, indikator na tasteru [▶/■ CHO] trepće u tempu sa zvukom Metronoma. Crveno za Prvu, plavo za ostale bitove.
Da bi ste podesili Metronom Tempo, pogledajte TEMPO odeljak za više informacija.

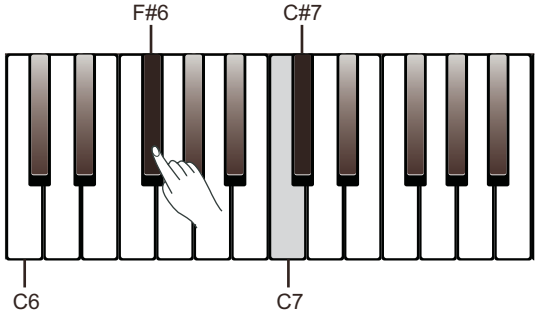


Podesite vrednost takta
Instrument poseduje 6 vrsta takta: 0,2-6
Kada koristite Metronom, pritisnite [>]/[<], kako bi ste izabrali vrednost.

Drugačije, Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [F#5]/[B5] dirke kako bi ste izmenili vrednost.

Podesite jačinu zvuka Metronoma

1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirku [F#6] kako bi ste ušli u podešavanje.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izmenili vrednost u rasponu od 0 - 15.
3. Zadržite pristinut [FUNCTION] taster, i zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali na osnovnu vrednost.



VAŽNO:
Metronom nije dostupan u Song modu.

TEMPO
Možete da izmenite tempo u rasponu od 30 do 280 bitova u minuti.

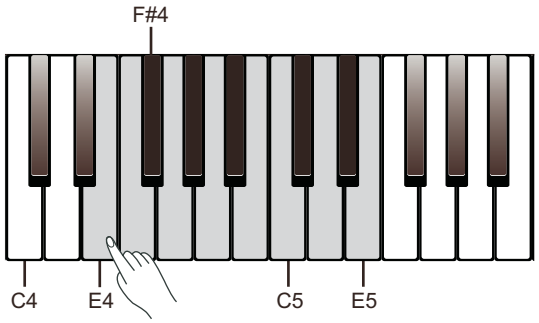
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirke [F4]/[F#4] kako bi ste izmenili tempo.

2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [F4]/[F#4] dirke kako bi ste resetovali tempo na fabrički 120. U Song modu, ovim resetujete tempo na osnovnu vrednost Song Moda.

3. Zadržite pristinut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [>]/[<] tastere kako bi ste podešavali tempo u koracija po 10..

4. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite dirke [G4] - [E5] kako bi ste izmenili tempo - brojčanom vrednošću. Na primer, pritisnite [A4],[G#4] i [B4] dirke, jednu za drugom, kako bi ste uneli vrednost 214.

5. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte dirku [E4], u tempu kojem želite da podesite Metronom, kako bi ste dobili željeni tempo. Metronom počinje da otkucava u tempu koji ste mu zadali.



Operacija	Opis
[F4]/[F#4] dirke	Ubrzava/usporava tempu u koraku za 1.
[F4]+[F#4] dirke	Podešava fabrički tempo.
[>]/[<] tasteri	Podešavaju vrednost tempa u koracima po 10.
[G4] – [E5] dirke	Unose numerički tempo (morate pritisnuti 3 dirke).
[E4] dirka	Unosi tempo direktnim ukucavanjem.

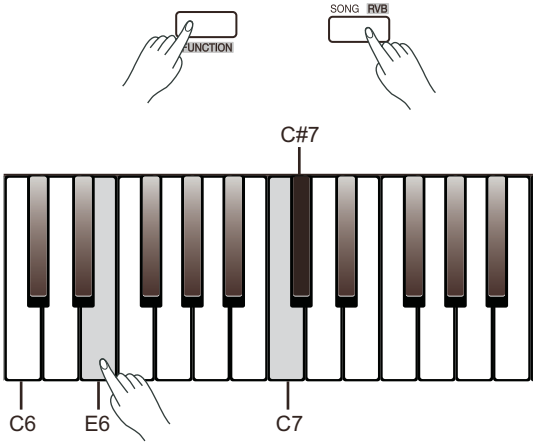
VAŽNO:
1. Kada koristite dirke [G4] - [E5] da bi ste podesili tempo, morate da pritisnete ukupno 3 dirke. Na primer, pritisnite [A4],[G#4] i [B4] dirke, za unos vrednosti 64 [(0),(6),(4)].
2. U Stand By modu, ako je tempo koji ukucavate preko dirke [E4] tačan, Metronom se pokreće na poslednja dva pritiska na dirku.

DSP Efekt procesor

DSP Efekt procesor dodaje prostornost i dubinu vašem sviranju na više različitih načina.

REVERB

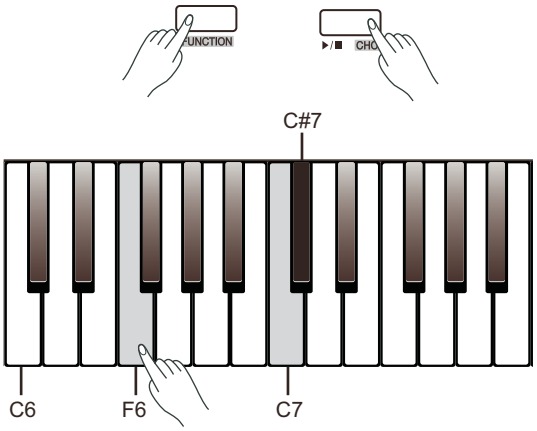
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [SONG RVB] kako bi ste uključili/isključili Reverb efekt.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [E6] kako bi ste podesili Reverb efekt.
3. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izabrali tip Reverb-a, 1 - 5.
4. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, i zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali na osnovnu vrednost Reverb 3.



Tip Reverba	Opis
1	Room - Soba
2	Hall - Sala
3	Church - Crkva
4	Delay - Dilej
5	Efekt Dilej - Levo/desno

CHORUS

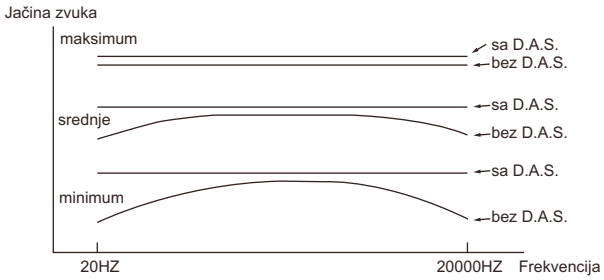
1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [▶/■ CHO] kako bi ste uključili/isključili Chorus efekt.
2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [E6] kako bi ste podesili Chorus efekt.
3. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste izabrali tip Chorus-a, 1 - 5.
4. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, i zatim istovremeno pritisnite [C7]/[C#7] dirke kako bi ste resetovali na osnovnu vrednost Chorus 2.



Tip Chorus-a	Opis
1	Chorus 1
2	Chorus 2
3	Chorus 3
4	Flanger
5	Rotary

D.A.S. (Dynamic Acoustic System)

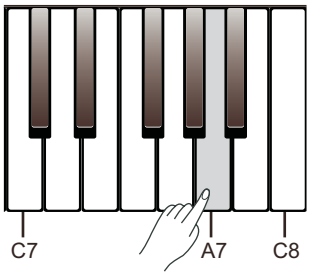
Jačina zvuka koje ljudsko uho može da registruje razlikuje se u zavisnosti od frekvencije. Kako se jačina zvuka smanjuje, osetljivost ljudskog uha na ekstremno visoke i ekstremno niske frekvencije se smanjuje. Kao rezultat, zvuk nam tada postaje tanji, gubeći bas i visoke frekvencije.



D.A.S. funkcija dinamički podešava zvuk instrumenta u odnosu na jačinu zvuka koju ste podesili, tako da ne dolazi do gore navedenog problema, čineći da zvuk uvek bude čistiji, prirodniji i puniji.

Uključivanje / Isključivanje D.A.S. funkcije

Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, i pritisnite [A7] dirku kako bi ste uključili / isključili D.A.S.



VAŽNO:
D.A.S. funkcija je fabrički uključena kada uključite vaš instrument.

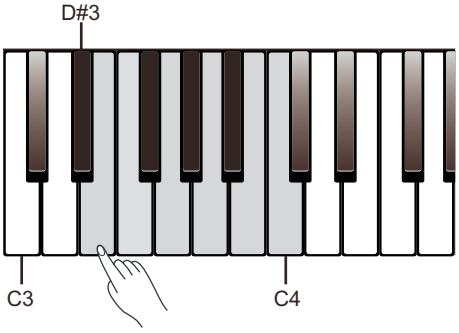
Instrument poseduje veliki izbor Preset Songova. Molimo vas da pogledate **Song listu** za detalje.

Sviranje Songova

1. Svirajte sve Songove jedan za drugim.
Pritisnite [SONG RVB] taster kako bi ste započeli reprodukciju songova. taster indikator počinje da svetli.

2. Svirajte jedan Song neprekidno.
Kada je reprodukcija Songa zaustavljena, pritisnite [▶/■ CHO] kako bi ste neprekidno reprodukovali samo izabrani song.

3. Izaberite Song.
Tokom reprodukcije pritisnite [>]/[<] tastere kako bi ste izabrali Song. Drugačije, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritiskajte [D#3]-[C4] dirke kako bi ste izabrali željeni Song.

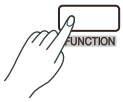


4. Zaustavite reprodukciju.
Tokom reprodukcije songa, pritisnite [SONG RVB] / [▶/■ CHO] kako bi ste zaustavili Song.

VAŽNO:
Kada koristite [D#3]-[C4] dirke za izbor songa, dovoljno je de pritisnete samo dve dirke. Na primer, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [D#3] pa [B3] dirke kako bi ste izabrali željeni Song "08".

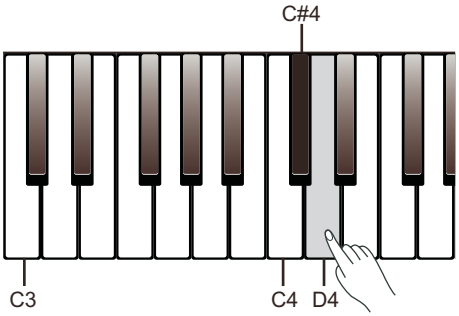
Vežbajte Songove

Svi Preset Songovi mogu da se vežbaju sa Melody-Off funkcijom.



1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C#4] dirku kako bi ste uklonili melodiju leve ruke. Sada možete da vežbate melodiju koju svirate levom rukom. Ponovite postupak kako bi ste aktivirali melodiju leve ruke..

2. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [D4] dirku kako bi ste uklonili melodiju desne ruke. Sada možete da vežbate melodiju koju svirate desnom rukom. Ponovite postupak kako bi ste aktivirali melodiju desne ruke.

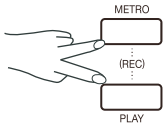


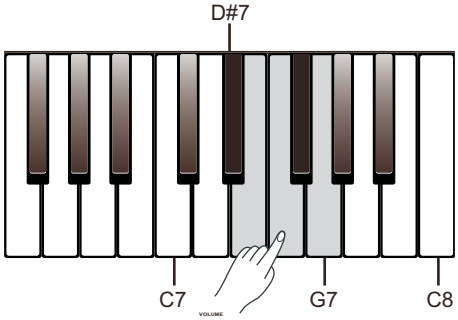
Možete da snimite i sačuvate sve ono što svirate na klavijaturi,
a zatim da to isto reprodukujete

Priprema za Snimanje

1. Pre nego što započnete snimanje, morate da izaberete User Song u koji će te snimati. pritisnite [METRO] i [PLAY] tastere istovremeno, zatim pritisnite zatim [D#7] - [G7] dirke kako bi ste izabrali User Song.

2. Sada ste ušli u Pripremu Snimanja. Taster indikator na [▶/■ CHO] počinje da trepće. Sada možete da izaberete željeni zvuk, tempo, itd. za snimanje.





Pocetak Snimanja

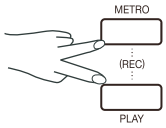
U Pripremi za Snimanje, pritisnite [▶/■ CHO] taster, ili jednostavno počnite da svirate na klavijaturi. Taster indikatori na [METRO] i [PLAY] počinju da svetle neprekidno.

VAŽNO:
Ako User Song koji ste izabrali ima neke ranije snimljene podatke, oni će ovim putem biti izbrisani.

Zaustavljanje Snimanja

1. Tokom Snimanja, ako pritisnete istovremeno [METRO] i [PLAY] tastere, snimanje se zaustavlja i podaci se beleže u internu memoriju instrumenta. Indikatori na [METRO] i [PLAY] tasterima se gase.

2. Tokom Snimanja, ako se interna memorija instrumenta popuni, Snimanje automatski prestaje i podaci se beleže u internu memoriju. Indikatori na tasterima [METRO] i [PLAY] se gase.

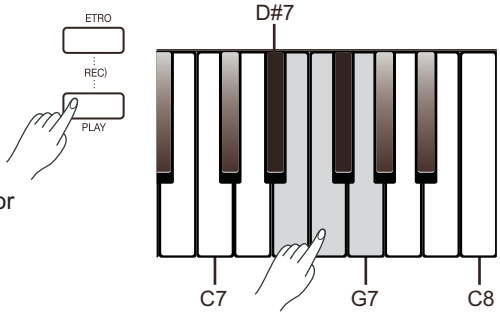


Reprodukcija Snimka

1. Posle Snimanja, pritisnite i zadržite [PLAY] taster i pritisnite jednu od [D#7] - [G7] dirki kako bi ste izabrali Snimljeni Song.

2. Pritisnite [PLAY] taster za početak Reprodukcije. Indikator počinje da svetli.

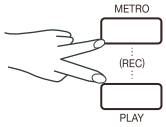
3. Da bi ste zaustavili Reprodukciju, ponovo pritisnite [PLAY] taster. indikator sa gasi.



Brisanje Snimka

1. Obrišite sve User Songove.
Pritisnite i zadržite [METRO] i [PLAY] tastere, zatim uključite instrument. Ova operacija briše sve User Songove.

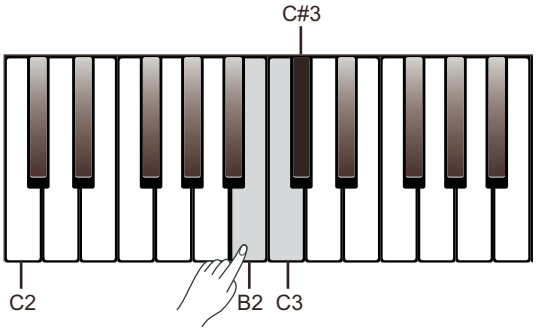
2. Brisanje samo jednog Songa.
Kada ste izabrali Song koji želite da reprodukujete, ako istovremeno pritisnete [METRO] i [PLAY] tastere, izabrani Song će biti izbrisan.



VAŽNO:
Zabeleženi User songovi ostaju u memoriji instrumenta i po njegovom isključenju.

Duet

Duet funkcija ulepšava Vaše sviranje. jednostavno odsvirajte akord na klavijaturi Vašom levom rukom, i instrument će reprodukovati DUET patern i proizvesti prelepu melodiju.

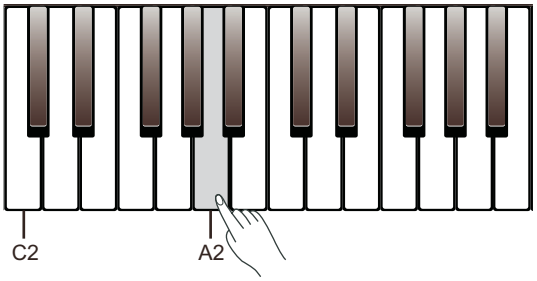


Uključite/isključite Duet funkciju
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [B2] dirku da bi ste uključili/isključili Duet funkciju.

Izaberite Duet Patern
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C2]/[C#3] dirke da bi ste izabrali Duet Patern. Osnovni patern je “01”.

VAŽNO:
Svaki zvuk na instrumentu je povezan sa odgovarajućim Duet Paternom, tako da kada izaberete drugi zvuk, izmeniće se i Duet patern.

Postavljanje Duet Split Point
Kada koristite Duet funkciju, klavijatura instrumenta se deli na dva dela. Možete da svirate akorde ne levoj strani a melodiju na desnoj strani klavijature. Fabrički postavljen Split point je isti kao i za Lower funkciju, F#3 (34). Možete da slobodno izmenite Split Point na neku drugu dirku.

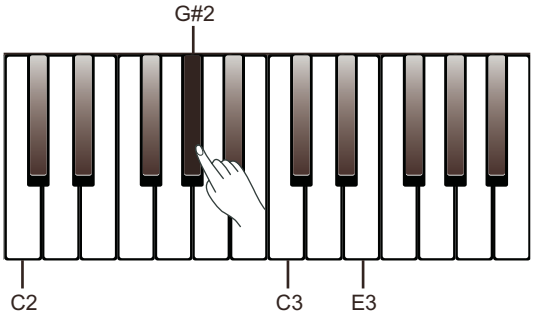


1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [A2] dirku da bi ste odabrali izmenu Split Point-a, pa zatim pritisnite neku dirku na klavijaturi koju želite da postavite kao Split Point.

2. Odpustite [FUNCTION] taster, sada je izbran novi Split point.

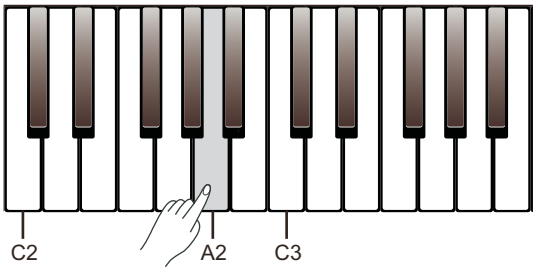
Twinova

Twinnova funkcija deli klavijaturu instrumenta na dva dela, sa istim štimom i zvukom, za jednostavno sviranje u dvoje, sa prijateljom ili nastavnikom.



Uključite/Isključite Twinova funkciju
Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [G#2] dirku da bi uključili/isključili Twinova funkciju.
Fabrički Split Point je na dirci E3 (32). U Twinova funkciji, nemoguće je da izaberete Dual ili Lower funkciju.

Izaberite zvuk za Twinova funkciju
Zvuk koji ste izabrali postaje osnovni zvuk za gornji i donji deo klavijature. Pritisnite [>]/[<] da bi ste izabrali drugi zvuk.
Drugačije, Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [A0] - [C2] dirke za izbor zvuka.



Split Point za Twinova Funkciju
1. U Twinova Modu, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [A2] dirku da bi ste izabrali Split Point, i zatim pritisnite jednu od [C3] - [C6] dirki kako bi te dodelili Split Point.

2. Odpustite [FUNCTION] taster, sada je izabran Split Point.

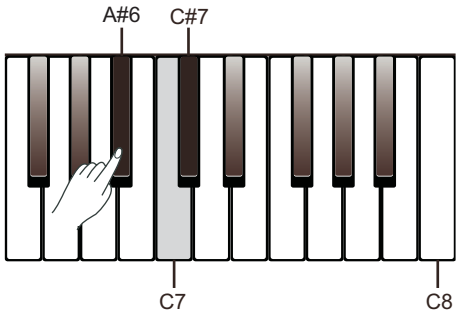
Twinova

Podesite štim-oktavu za Twinova
Ova funkcija pomera štim klavijature za oktavu gore ili dole. Dostupna je isključivo u Twinova modu, i istovremeno podešava štim za oba dela klavijature. Podešavanje koje ste izvršili, automatski će se resetovati na fabričko u momentu kada izađete iz Twinova moda.

1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [A6] dirku da bi ste pokrenuli podešavanje.

2. U edit modu, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7]/[C#7] dirke da bi ste izmenili vrednost.

3. U Edit modu, Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7] i [C#7] dirke istovremeno da bi ste resetovali vrednost na “0”.



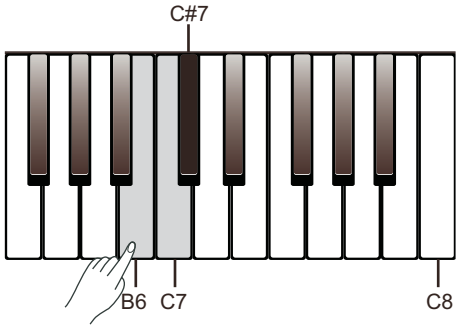
VAŽNO:
Twinova funkcija nije dostupna u Song ili Demo modu.

MIDI OUT Kanal

1. Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [B6] dirku da bi ste pokrenuli podešavanje za MIDI OUT Kanal.

2. U edit modu, zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7]/[C#7] dirke da bi ste izmenili vrednost - “1-16”.

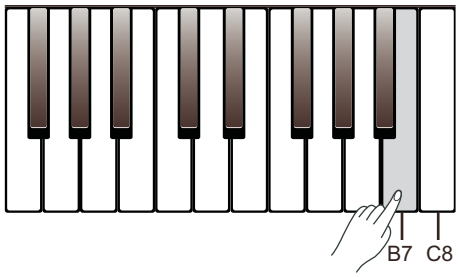
3. U Edit modu, Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [C7] i [C#7] dirke istovremeno da bi ste resetovali vrednost na “0”.



Beep Ton

Instrument će se javiti kratkim zvukom kada koristite klavijaturu za izmenu postavki. Ova funkcija je po fabričkoj postavci isključena.

Zadržite pritisnut [FUNCTION] taster, zatim pritisnite [B7] dirku da bi ste “Beep Tone” funkciju uključili ili isključili.



Rešavanje problema

Problem	Mogući uzrok i rešenje
Zvučnici proizvode tihi “pop” zvuk prilikom Uključivanja ili Isključivanja.	Ovo je sasvim normalno i nema nikakvog problema.
Zvučnici ne reprodukuju zvuk kada svirate na klavijaturi	Proverite da li je u kojem slučaju jačina zvuka suviše niska ili su slušalice kojim slučajem uključene u Jack 2.
Čujem šum kada koristim mobilni telefon	Upotreba mobilnog telefona u blizini instrumenta može u ponekad da proizvede interferenciju. Da bi ste te izbegli, isključite mobilni telefon, ili ga držite dovoljno daleko do samog instrumenta.
Kada sam povezao instrument na kompjuter, kompjuter ga nije prepoznao	Proverite da li je USB kabl dobro povezan. Probajte da se povežete na drugi USB port na kompjuteru. Instrument je “Plug & Play” i funkcioniše bez instalacije drajvera na kompjuter.

Specifikacije

Klavijatura	
Klavijatura	88 Graded Hammer-Action dirke
Dinamika dirki	5 vrsta, Off
Zvuci	
Polifonija (maks.)	128
Zvuci	16
Layer	Left, Right1, Right2
Split	Da
Duo (Twinova)	Da
Efekti	
Reverb	5 vrsta, Off
Chorus	5 vrsta, Off
Poboljšanje sviranja	
Duet	32 vrste
Song & Recording	
Music Library	60 preset songova, sa odvojenom levom/desnom rukom
Sekvencer	5 user Songova
Demo	1 piano demo, 16 demo zvukova
Štimovanje	
Transponovanje	-12 – +12
Octave	-1 – +1 (Twinova)
Štimovanje	-50 – +50

Druge Funcije	
Metronom	0, 2 – 6
Tempo	30 – 280
Ostale kontrole	Voice demo, MIDI out kanall D.A.S.
Konekcije	
Interakcija i Proširenje	USB MIDI, PC software
Slušalice	2 standard stereo
Pedale	Sustain, Soft, Sostenuto
USB	USB MIDI
Input	Standard stereo
Output	Standard stereo
Napajanje strujom	
Snaga	DC15V / 2500mA
Zaštita napajanja	Da
Pojačalo i Zvučnici	
Pojačalo	20W x 2
Zvučnici	10W x 2
Dimenzije i Težina	
Dimenzije Š/D/V (mm)	1320 x 440 x 815
Težina (kg)	38.5

* Sve specifikacije i izgled instrumenta mogu biti izmenjene bez prdhodne najave

Voice List

No.	Voice name
1	Grand Piano
2	Grand Piano 2
3	Chorus Piano
4	E.Piano 1
5	E.Piano 2
6	Harpsichord
7	Clavi
8	Vibraphone
9	Drawbar Organ
10	Jazz Organ
11	Rock Organ
12	Pipe Organ
13	Accordion
14	Harmonica
15	String Ensembles
16	Soprano Sax

Song List

No.	Song Name
1	The Entertainer
2	Rialto Ripples (Rag)
3	Neapolitan Song
4	Waltzes
5	Turkish March
6	Schos Doll's Dance No. 2
7	Minuet In D Major
8	Inquietude
9	Italian Polka
10	Moment Musical
11	Prelude In C-Sharp Major
12	The Happy Farmer
13	The Rag-Time Dance
14	Piano Sonata In C Major, K.330. III
15	Mazurka
16	Prelude In E Major
17	Piano Sonata In A Major, K.331. I
18	Waltz For Piano In G-Sharp Minor
19	Gavotte
20	L' Arabesque
21	Austria Variation
22	Schos Doll's Dance No. 7
23	To A Wild Rose
24	Gavotte I
25	Waltz
26	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)
27	Innocence
28	Tchaikovsky Waltz
29	Salut d' Amour
30	Barcarolle
31	Robot Doll
32	Consolation
33	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii
34	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)
35	Barcarolle
36	Norwegian Dance No.2
37	Moseta Dance
38	The Small Gathering
39	The Return
40	The Wagtail
41	Bulie Dance
42	Tender Blossom
43	Grace
44	Cherish The Memories
45	Chopsticks
46	Four Little Swans
47	Progress
48	Eclogue
49	The Limpid Stream
50	Brave Cavalier
51	The Chatterbox
52	Tarantella
53	Frankness
54	Tender Grieving
55	The Farewell
56	The Chase
57	Habanera
58	Prelude In C Major
59	Fountain
60	Fur Elise

Demo list

No.	Song Name
1	Fantasia

MIDI Implementation Chart

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	1ch	ALL	
	Changed	1–16ch	1–16ch	
Mode	Default	×	3	
	Messages	×	3	
	Altered	**********	×	
Note Number	Note	0–127	0–127	
	:True voice	**********	0–127	
Velocity	Note on	○ 9nH,V=1–127	○ 9nH,V=1–127	
	Note off	× （9nH,V=0）	○(9nH,V=0; 8nH,V= 0–127)	
After Touch	key's	×	×	
	Ch's	×	×	
Pitch Bend		×	○	
Control Change	0	○	○	Bank Select
	1	×	○	Modulation
	5	×	○	Portamento Time
	6	○	○	Data Entry
	7	○	○	Volume
	10	×	○	Pan
	11	×	○	Expression
	64	○	○	Sustain Pedal
	65	×	○	Portamento ON/OFF
	66	○	○	Sostenuto Pedal
	67	○	○	Soft Pedal
	80	○	○	Reverb Program
	81	○	○	Chorus Program
	91	○	○	Reverb Level
	93	○	○	Chorus Level
	120	○	○	All Sound Off
	121	×	○	Reset All Controllers
	123	○	○	All Notes Off
Program Change		○	○	
	: True	**********	1–127	
System Exclusive		×	○	
System Common	:Song Position	×	×	
	:Song Select	×	×	
	:Tune	×	×	
System Real Time	:Clock	○	×	
	:Commands	× *1	× *1	
Aux Messages	:LOCAL ON/OFF	×	×	
	:Active sense	×	○	
	:Reset	×	○	

Notes: *1

When the accompaniment is started, an FAH message is transmitted.
When the accompaniment is stopped, an FCH message is transmitted.

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON ,MONO
- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

○: YES
×: NO

SVA PRAVA ZADRŽANA © 2019

TMA-Srbija - SMS Music doo Novi Sad
Dragiše Brašovana 14
21000 Novi Sad